

双葉町「双葉ダルマ」ロゴマーク

FUTABA DARUMA

デザインマニュアル

LOGOMARK GRAPHIC

ロゴマークグラフィック

FUTABA DARUMA ロゴマークは以下の4種があります。



FUTABA DARUMA

TYPE-1
(フルカラー)



FUTABA DARUMA

TYPE-2
(フルカラー)



FUTABA DARUMA

TYPE-3
(モノクロ)



FUTABA DARUMA

TYPE-4
(モノクロ)

COLOR GUIDE - Full Color-

カラーガイド - フルカラー -

FUTABA DARUMA ロゴマークの色を変更することはできません。
背景色を考慮し、適切にご利用ください。

TYPE-1 (フルカラー)

背景色が白または薄い色の場合は
TYPE-1 をご使用ください。



FUTABA DARUMA

紅柿色 (べにかきいろ)

CMYK — C 2 / M 83 / Y 100 / K 0

RGB — R 231 / G 77 / B 9

DIC — 2504

PANTONE — 166

青竹色 (あおたけいろ)

CMYK — C 100 / M 10 / Y 55 / K 0

RGB — R 0 / G 148 / B 137

DIC — 175

PANTONE — 334

紺色 (こんいろ)

CMYK — C 100 / M 92 / Y 38 / K 50

RGB — R 0 / G 24 / B 68

DIC — 2393

PANTONE — 276

TYPE-2 (フルカラー)

背景色が黒または濃い色の場合は
TYPE-2 をご使用ください。



FUTABA DARUMA

淡紅柿色 (うすべにかきいろ)

CMYK — C 2 / M 70 / Y 70 / K 0

RGB — R 234 / G 109 / B 70

DIC — 119

PANTONE — 1645

淡青竹色 (うすあおたけいろ)

CMYK — C 60 / M 6 / Y 33 / K 0

RGB — R 101 / G 186 / B 180

DIC — 412

PANTONE — 563

蒸栗色 (むしくりいろ)

CMYK — C 4 / M 4 / Y 28 / K 0

RGB — R 248 / G 242 / B 199

DIC — 2055

PANTONE — 7499

COLOR GUIDE - Black and White -

カラーガイド - モノクロ -

FUTABA DARUMA ロゴマークの色を変更することはできません。
背景色を考慮し、適切にご利用ください。

TYPE-3 (モノクロ)

背景色が白または薄い色の場合は
TYPE-3 をご使用ください。



FUTABA DARUMA

黒 (くろ)

CMYK —■ C 0 / M 0 / Y 0 / K 100

RGB —■ R 0 / G 0 / B 0

TYPE-4 (モノクロ)

背景色が黒または濃い色の場合は
TYPE-4 をご使用ください。



FUTABA DARUMA

錫色 (すずいろ)

CMYK —■ C 0 / M 0 / Y 0 / K 45

RGB —■ R 140 / G 140 / B 140

銀色 (ぎんいろ)

CMYK —■ C 0 / M 0 / Y 0 / K 25

RGB —■ R 190 / G 190 / B 190

白鼠色 (しろねずみいろ)

CMYK —■ C 0 / M 0 / Y 0 / K 5

RGB —■ R 229 / G 229 / B 229

ISOLATION AREA

アイソレーションエリア

ロゴマークの周囲には、視覚イメージの統一感を損なわないよう

「アイソレーションエリア」(不可侵領域)を設けています。

ご使用の際は、ロゴマーク周囲に必要な応じたスペースを設けてください。

エリア内には視認性を著しく損なうイラストや写真、地色やパターン等は使用できません。

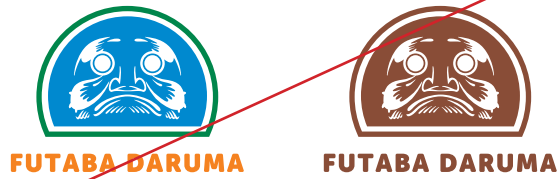


PROHIBITED EXAMPLE

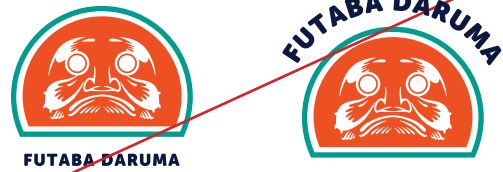
禁止事例

下記に示すような使用例は、FUTABA DARUMA のイメージを混乱させる原因となりますので、原則的に禁止となります。

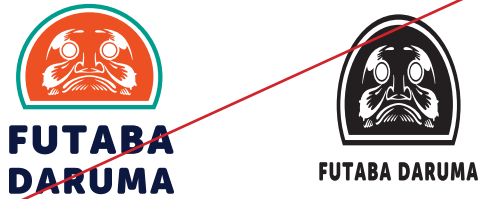
- 色調や階調を変更すること。



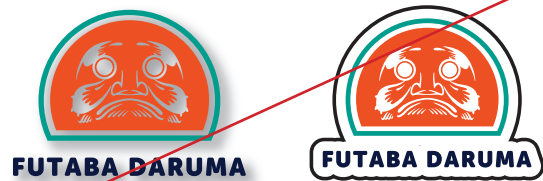
- 基本エレメントの構成や、比率や配置、組み合わせ方を変更すること。



- 字間を変更したり、改行や変形を加えること。



- 立体表現やドロップシャドウ、縁取り処理などを加えること。



- アイソレーションエリア内に紛らわしいものをレイアウトしたり、楕円や矩形で囲むこと。



- 基本エレメントの背景に、強い色調や紛らわしい任意のパターンや、任意のグラデーションをレイアウトすること。

